



Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Lyrik Gottfried Benns (German Edition)

Simone Meyer

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Lyrik Gottfried Benns (German Edition)

Simone Meyer

Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Lyrik Gottfried Benns (German Edition) Simone Meyer
Magisterarbeit aus dem Jahr 2003 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 1,7,
Rheinisch-Westfälische Technische Hochschule Aachen (Germanistisches Institut der RWTH Aachen),
Sprache: Deutsch, Abstract: Als menschliche Emotion und als ästhetisches Phänomen ist der Ekel so alt wie
die Menschheit selbst und aus unserem Leben nicht mehr wegzudenken. Doch als negativ gewertete
Erscheinung scheint die Gesellschaft dazu zu neigen, ihn, wo immer es möglich ist, aus ihrer Wahrnehmung
auszublenden.

Aber ist es wirklich so? Möchte tatsächlich niemand etwas von diesem widerwärtigen Gefühl wissen oder es
gar erleben?

Die unzähligen Fernsehsendungen über Morde, Autopsien und gewalttätige Psychopathen zeugen davon,
dass das Interesse am Ekel gegenüber Tod, Gewalt und Leichen vorhanden ist. Millionen von Menschen
schauen täglich an den Bildschirmen zu, wie Andere ermordet und seziert, wie sie aufgeschnitten und
analysiert werden.

Die Lust an der Abscheulichkeit des Ekels ist demnach nicht zu leugnen und sie ist schon so alt wie die
Menschheit selbst. Als es weder Film noch Foto gab begnügten sich die Menschen mit der Literatur und
ebenso, wie wir heute Sendungen verfolgen, die in uns das abscheuliche Gefühl hervorrufen, lasen die
Menschen damals Texte, Dramen und Gedichte.

Schon in den Schriften der Antike findet man Passagen über abstoßende Szenen, die bis ins Detail
beschrieben sind.

Die bildende Kunst des Mittelalters stellte das Hässliche meist im Zusammenhang mit der Erbsünde oder den
Todsünden dar.

In jeder weiteren Epoche sind solche Darstellungen des Hässlichen, des Verfalls und des Todes in der
Literatur und der bildenden Kunst zu finden.

Auch wenn die Hinweise auf die Thematisierung des Ekels in der bildenden Kunst nicht zu leugnen sind,
beschränkt sich diese Arbeit auf den Ekel in der Literatur.

Ziel dieser Arbeit ist es, darzustellen, wie sich der Ekel vorrangig in der deutschen, aber auch europäischen
Literatur, ausgehend von der ästhetischen Theorie des 18. Jahrhunderts bis zur Moderne, entwickelt hat und
wie er sich in den frühen Gedichten Gottfried Benns manifestiert.

 [Download Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Lyri ...pdf](#)

 [Read Online Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Ly ...pdf](#)

Download and Read Free Online Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Lyrik Gottfried Benns (German Edition) Simone Meyer

From reader reviews:

Juan Higgins:

What do you concerning book? It is not important with you? Or just adding material when you require something to explain what yours problem? How about your spare time? Or are you busy person? If you don't have spare time to accomplish others business, it is make you feel bored faster. And you have spare time? What did you do? Every individual has many questions above. They have to answer that question since just their can do which. It said that about guide. Book is familiar in each person. Yes, it is appropriate. Because start from on kindergarten until university need this Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Lyrik Gottfried Benns (German Edition) to read.

Brian Paige:

The reserve untitled Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Lyrik Gottfried Benns (German Edition) is the e-book that recommended to you to see. You can see the quality of the e-book content that will be shown to a person. The language that article author use to explained their ideas are easily to understand. The article author was did a lot of analysis when write the book, to ensure the information that they share to your account is absolutely accurate. You also could get the e-book of Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Lyrik Gottfried Benns (German Edition) from the publisher to make you much more enjoy free time.

Amos Curley:

People live in this new day of lifestyle always make an effort to and must have the spare time or they will get great deal of stress from both daily life and work. So , whenever we ask do people have free time, we will say absolutely without a doubt. People is human not just a robot. Then we question again, what kind of activity do you have when the spare time coming to you actually of course your answer will probably unlimited right. Then do you try this one, reading publications. It can be your alternative with spending your spare time, often the book you have read is Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Lyrik Gottfried Benns (German Edition).

Vanessa Gilliam:

Some individuals said that they feel fed up when they reading a e-book. They are directly felt this when they get a half elements of the book. You can choose the actual book Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Lyrik Gottfried Benns (German Edition) to make your current reading is interesting. Your own personal skill of reading skill is developing when you such as reading. Try to choose easy book to make you enjoy to study it and mingle the sensation about book and reading through especially. It is to be initially opinion for you to like to wide open a book and examine it. Beside that the guide Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Lyrik Gottfried Benns (German Edition) can to be your brand new friend when you're sense alone and confuse in doing what must you're doing of these time.

**Download and Read Online Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur
frühen Lyrik Gottfried Benns (German Edition) Simone Meyer
#ESDUZXKMNL1**

Read Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Lyrik Gottfried Benns (German Edition) by Simone Meyer for online ebook

Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Lyrik Gottfried Benns (German Edition) by Simone Meyer Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Lyrik Gottfried Benns (German Edition) by Simone Meyer books to read online.

Online Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Lyrik Gottfried Benns (German Edition) by Simone Meyer ebook PDF download

Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Lyrik Gottfried Benns (German Edition) by Simone Meyer Doc

Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Lyrik Gottfried Benns (German Edition) by Simone Meyer Mobipocket

Ekel als ästhetisches Phänomen. Zur frühen Lyrik Gottfried Benns (German Edition) by Simone Meyer EPub