



# Don Juan im Film: Intermediale Aspekte (German Edition)

*Bettina Arzt*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Don Juan im Film: Intermediale Aspekte (German Edition)

*Bettina Arzt*

## **Don Juan im Film: Intermediale Aspekte (German Edition)** Bettina Arzt

Bachelorarbeit aus dem Jahr 2005 im Fachbereich Filmwissenschaft, Note: 1,3, Universität Siegen, 49 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Längst steht der Name „Don Juan“ nicht mehr nur für eine berühmte spanische Dramenfigur des siglo de oro, den von einem Mönch namens Tirso de Molina erdachten „Verführer von Sevilla“, sondern wird heutzutage als symptomatische Bezeichnung für einen notorischen Frauenhelden oder Verführer verwendet. Über mehrere Jahrhunderte hinweg hat die Don Juan-Figur sowohl Schriftsteller, Operschreiber und Regisseure in vielen verschiedenen Kulturkreisen immer wieder inspiriert, kein anderer Stoff hat so zahlreiche unterschiedliche mediale Umsetzungen erfahren wie das Don Juan-Sujet, und kaum eine andere Figur ist noch heute so präsent. Selbst im Jahre 1995, mehr als 370 Jahre nach der Uraufführung des Urdramas „Don Juan-El Burlador de Sevilla y Convidado de Piedra“, hat die Gestalt des „größten Liebhabers aller Zeiten“ für den Regisseur und Drehbuchautor Jeremy Leven genug Potential dargestellt, um einen weltweit erfolgreichen Hollywood-Film mit Starbesetzungen wie Johnny Depp und Marlon Brando zu produzieren. Was aber macht die Gestalt des Don Juan über Jahrhunderte hinweg so attraktiv? Was beinhaltet der Stoff, der ihn zu einem resistenten Mythos in epischen, dramatischen, lyrischen und musikalischen Adaptionen macht, obwohl seine Herkunft längst in Vergessenheit geraten ist? Impliziert bereits das Ursprungsdrama bestimmte intermediale Ansätze, welche die umfangreichen medialen Adaptionen initiiert haben? Und wie verarbeitet der Film Levens diese dem Stoff immanente Intermedialität? In der folgenden Arbeit werde ich sowohl das Primärwerk Tirso de Molinas als auch die filmische Adaption Jeremy Levens im Hinblick auf ihre intermedialen Aspekte analysieren und das umfassende Phänomen der Transmedialität und Mythologisierung dieses Themenkomplexes erklären.

 [Download Don Juan im Film: Intermediale Aspekte \(German Edi ...pdf](#)

 [Read Online Don Juan im Film: Intermediale Aspekte \(German E ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Don Juan im Film: Intermediale Aspekte (German Edition) Bettina Arzt**

---

### **From reader reviews:**

#### **Benjamin Ward:**

The book Don Juan im Film: Intermediale Aspekte (German Edition) give you a sense of feeling enjoy for your spare time. You can use to make your capable far more increase. Book can to get your best friend when you getting strain or having big problem with your subject. If you can make reading a book Don Juan im Film: Intermediale Aspekte (German Edition) being your habit, you can get more advantages, like add your capable, increase your knowledge about some or all subjects. You could know everything if you like available and read a book Don Juan im Film: Intermediale Aspekte (German Edition). Kinds of book are a lot of. It means that, science book or encyclopedia or some others. So , how do you think about this reserve?

#### **Rodolfo Rodgers:**

As people who live in the actual modest era should be update about what going on or details even knowledge to make these people keep up with the era that is certainly always change and progress. Some of you maybe will update themselves by examining books. It is a good choice for you personally but the problems coming to anyone is you don't know which one you should start with. This Don Juan im Film: Intermediale Aspekte (German Edition) is our recommendation to make you keep up with the world. Why, because book serves what you want and need in this era.

#### **Arthur Haynes:**

Reading a book being new life style in this yr; every people loves to learn a book. When you read a book you can get a lot of benefit. When you read guides, you can improve your knowledge, simply because book has a lot of information onto it. The information that you will get depend on what kinds of book that you have read. If you want to get information about your examine, you can read education books, but if you want to entertain yourself you can read a fiction books, these us novel, comics, as well as soon. The Don Juan im Film: Intermediale Aspekte (German Edition) provide you with a new experience in reading a book.

#### **James Harris:**

A lot of guide has printed but it is unique. You can get it by web on social media. You can choose the best book for you, science, comedian, novel, or whatever by simply searching from it. It is called of book Don Juan im Film: Intermediale Aspekte (German Edition). You can include your knowledge by it. Without leaving the printed book, it could possibly add your knowledge and make anyone happier to read. It is most important that, you must aware about publication. It can bring you from one place to other place.

**Download and Read Online Don Juan im Film: Intermediale  
Aspekte (German Edition) Bettina Arzt #LJAE8RNOH43**

## **Read Don Juan im Film: Intermediale Aspekte (German Edition) by Bettina Arzt for online ebook**

Don Juan im Film: Intermediale Aspekte (German Edition) by Bettina Arzt Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Don Juan im Film: Intermediale Aspekte (German Edition) by Bettina Arzt books to read online.

### **Online Don Juan im Film: Intermediale Aspekte (German Edition) by Bettina Arzt ebook PDF download**

#### **Don Juan im Film: Intermediale Aspekte (German Edition) by Bettina Arzt Doc**

**Don Juan im Film: Intermediale Aspekte (German Edition) by Bettina Arzt Mobipocket**

**Don Juan im Film: Intermediale Aspekte (German Edition) by Bettina Arzt EPub**