



# Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenierungen von John Galliano (German Edition)

*Nihan Aydin*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenierungen von John Galliano (German Edition)

*Nihan Aydin*

## **Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenierungen von John Galliano (German Edition) Nihan Aydin**

Bachelorarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Kunst - Kunstgeschichte, Note: 2,0, Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn, Sprache: Deutsch, Abstract: In der vorliegenden Bachelorarbeit, mit dem Titel „Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenierungen von John Galliano“, geht es um die Modeinszenierungen des Designers John Galliano.

Das Ziel dieser Bachelorarbeit ist die Untersuchung der Modeschauen auf kunstgeschichtliche Bezüge. Zum Verständnis John Gallianos wird mit einer kurzen Biographie eingeleitet. Danach wird eine Einführung zur Geschichte der Modeschauen gegeben. Dem folgt die Erläuterung des Unterschiedes zwischen einer Modenschau und einer Modeinszenierung. Anschließend widmet sich der Hauptteil der Bachelorarbeit der Analyse der Modeinszenierungen.

Ziel ist es zu erörtern, welche Kulturgeschichte durch die Inszenierung rekonstruiert wird. Dabei gilt es insbesondere hinsichtlich der Zitate herauszufinden, warum er auf gewählte Künstler Bezug nimmt und welche Aussage er insgesamt mit dieser Inszenierung in der Gegenwart machen möchte.

Meine Fragestellung hat eine große Relevanz, weil die Annäherung von Kunst und Mode ein aktuelles Thema ist. Die Auseinandersetzung von Künstlern mit Mode und Modedesignern mit Kunst, ist ein viel diskutiertes Thema. Zeitschriften wie „Texte zur Kunst“ (Juni 2010) oder „Weltkunst“ (Februar 2011) setzen sich mit diesem Thema auseinander.

Zudem gab es aktuell zu diesem Dialog zwischen Kunst und Mode eine Ausstellung vom 28. April – 24. Juli 2011 in Moskau im Pushkin- Museum mit dem Titel „Inspiration Dior“ . Dort wurden 60 Kunstwerke von berühmten Malern mit Kleidern von dem Modehaus Christian Dior in Relation gestellt, um die Parallelen zwischen beiden Kulturprodukten darzulegen. In diesem Kontext scheinen kunstgeschichtliche Zitate und Anleihen für jeden Betrachter in jeder Modenschau von Galliano auf, wurden aber bisher nicht systematisch erkundet. Mit dieser Bachelorarbeit möchte ich dazu einen ersten Schritt tun.

 [Download Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenieru ...pdf](#)

 [Read Online Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenie ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenierungen von John Galliano (German Edition) Nihan Aydin**

---

### **From reader reviews:**

#### **Geraldine Davis:**

Book is usually written, printed, or created for everything. You can recognize everything you want by a publication. Book has a different type. As it is known to us that book is important factor to bring us around the world. Beside that you can your reading talent was fluently. A e-book Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenierungen von John Galliano (German Edition) will make you to end up being smarter. You can feel considerably more confidence if you can know about every little thing. But some of you think this open or reading the book make you bored. It is far from make you fun. Why they might be thought like that? Have you searching for best book or ideal book with you?

#### **Mary Barnett:**

Do you one among people who can't read pleasant if the sentence chained inside straightway, hold on guys this aren't like that. This Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenierungen von John Galliano (German Edition) book is readable by you who hate the perfect word style. You will find the details here are arrange for enjoyable looking at experience without leaving also decrease the knowledge that want to deliver to you. The writer associated with Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenierungen von John Galliano (German Edition) content conveys the idea easily to understand by many people. The printed and e-book are not different in the content but it just different by means of it. So , do you still thinking Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenierungen von John Galliano (German Edition) is not loveable to be your top collection reading book?

#### **Jerry Ingle:**

People live in this new time of lifestyle always try to and must have the extra time or they will get great deal of stress from both way of life and work. So , when we ask do people have free time, we will say absolutely yes. People is human not a robot. Then we ask again, what kind of activity do you possess when the spare time coming to an individual of course your answer will probably unlimited right. Then do you try this one, reading publications. It can be your alternative with spending your spare time, the book you have read will be Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenierungen von John Galliano (German Edition).

#### **Alice Concannon:**

Reading a book being new life style in this yr; every people loves to examine a book. When you study a book you can get a lot of benefit. When you read textbooks, you can improve your knowledge, due to the fact book has a lot of information in it. The information that you will get depend on what kinds of book that you have read. If you need to get information about your research, you can read education books, but if you act like you want to entertain yourself you can read a fiction books, this kind of us novel, comics, and also soon. The Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenierungen von John Galliano (German Edition) provide you with new experience in studying a book.

**Download and Read Online Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den  
Inszenierungen von John Galliano (German Edition) Nihan Aydin  
#VUF3YZ2EC7Q**

## **Read Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenierungen von John Galliano (German Edition) by Nihan Aydin for online ebook**

Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenierungen von John Galliano (German Edition) by Nihan Aydin Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenierungen von John Galliano (German Edition) by Nihan Aydin books to read online.

### **Online Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenierungen von John Galliano (German Edition) by Nihan Aydin ebook PDF download**

**Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenierungen von John Galliano (German Edition) by Nihan Aydin Doc**

**Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenierungen von John Galliano (German Edition) by Nihan Aydin Mobipocket**

**Die kunstgeschichtlichen Bezüge in den Inszenierungen von John Galliano (German Edition) by Nihan Aydin EPub**