



Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition)

Maximilian Stangier

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition)

Maximilian Stangier

Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) Maximilian Stangier Studienarbeit aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Geschichte Europa - Deutschland - Nationalsozialismus, II. Weltkrieg, Note: 1,7, Helmut-Schmidt-Universität - Universität der Bundeswehr Hamburg, Veranstaltung: Historische Bildungsforschung, Sprache: Deutsch, Abstract: [...] Diese Arbeit soll sich nun mit Quellen beschäftigen und auf einer Metaebene einen Quellenkorpus im Ausschnitt für eine das deutsche Geschichtsbild prägende Epoche betrachten. Das kulturelle Gedächtnis wird dabei geleitet von bestimmten, stets präsenten Quellen die wiederum einen Rückschluss auf andere Quellen zulassen. Konkret sollen im weitesten Sinne Kunst, Architektur und Alltagskultur des Nationalsozialismus im 3. Reich betrachtet werden. Allein daraus ließe sich eine Vielzahl möglicher Quellen ableiten, werden doch als Quellen „alle Texte, Gegenstände oder Tatsachen, aus denen Kenntnis der Vergangenheit gewonnen werden kann [bezeichnet]“ (Kirm nach Brandt 2003, S.48). Eine weitere Einschränkung bzw. Fokussierung auf einen bestimmten Quellentypus soll durch den, nicht nur im Nationalsozialismus aber dort oft hervorgehobenen, Rekurs auf die Antike stattfinden.

Hitler war der Antike verbunden, die griechisch-römische Kunst fesselte ihn und das entsprechende Schönheitsideal genoss seine uneingeschränkte Bewunderung (vgl. Demandt 2001, S.141). In den deutschen Wissenschaften und der Kunst wurde diese Verbundenheit mit Sympathie registriert und eine vom Staate verordnete Ideologie führte dazu, dass die Antike im Sinne des Nationalsozialismus interpretiert wurde (vgl. Demandt 2001, S.139). Eine Gesamtanalyse der politischen Inszenierungen, der kunstideologischen Umsetzung sowie der Kultur und Wissenschaft unter dem Aspekt der Rezeption von Antike kann in der Kürze dieser Ausarbeitung nicht geleistet werden. Es sollen Ausschnitthaft drei verschiedene Quellentypen betrachtet und jeweils Beispiele diskutiert werden. Dazu werden zuerst drei Typen, genauer Statuen, Fotografien und Architektur, ihres theoretischen Quellenwertes wegen betrachtet um im Anschluss daran jeweils Beispiele darzustellen und gegebene Interpretationen zu betrachten. Dies soll unter dem Aspekt der Rezeption von Antike im Nationalsozialismus geschehen, um im weitesten Sinne den bildungshistorischen Aspekt der politischen Nutzung von idealisierter Anschauung zu beleuchten.

 [Download Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationals ...pdf](#)

 [Read Online Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationa ...pdf](#)

Download and Read Free Online Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) Maximilian Stangier

From reader reviews:

James Kline:

Do you among people who can't read satisfying if the sentence chained from the straightway, hold on guys this particular aren't like that. This Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) book is readable by simply you who hate those straight word style. You will find the information here are arrange for enjoyable looking at experience without leaving possibly decrease the knowledge that want to provide to you. The writer connected with Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) content conveys the idea easily to understand by many individuals. The printed and e-book are not different in the information but it just different available as it. So , do you nonetheless thinking Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) is not loveable to be your top collection reading book?

David Eaton:

The book untitled Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) is the guide that recommended to you to read. You can see the quality of the reserve content that will be shown to anyone. The language that publisher use to explained their ideas are easily to understand. The writer was did a lot of investigation when write the book, hence the information that they share for your requirements is absolutely accurate. You also can get the e-book of Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) from the publisher to make you far more enjoy free time.

Edward Johnson:

The book Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) has a lot of knowledge on it. So when you make sure to read this book you can get a lot of benefit. The book was written by the very famous author. This articles author makes some research ahead of write this book. That book very easy to read you can obtain the point easily after reading this article book.

Clarence Cavins:

As we know that book is vital thing to add our knowledge for everything. By a book we can know everything you want. A book is a set of written, printed, illustrated or maybe blank sheet. Every year has been exactly added. This publication Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) was filled with regards to science. Spend your extra time to add your knowledge about your research competence. Some people has various feel when they reading any book. If you know how big advantage of a book, you can really feel enjoy to read a guide. In the modern era like right now, many ways to get book that you just wanted.

**Download and Read Online Quellenanalyse - Rezeption von Antike
im Nationalsozialismus (German Edition) Maximilian Stangier
#6H1EBYO2Z3N**

Read Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) by Maximilian Stangier for online ebook

Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) by Maximilian Stangier Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) by Maximilian Stangier books to read online.

Online Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) by Maximilian Stangier ebook PDF download

Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) by Maximilian Stangier Doc

Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) by Maximilian Stangier Mobipocket

Quellenanalyse - Rezeption von Antike im Nationalsozialismus (German Edition) by Maximilian Stangier EPub